



Arbeitsplan

Ein Komponist der Romantik: Antonín Dvořák

Bearbeite die folgenden Pflichtaufgaben und mindestens Wahlaufgaben; die Reihenfolge kannst du selbst entscheiden. Hake jede Aufgabe, die du bearbeitet und kontrolliert hast, am Arbeitsplan ab und klebe alle Unterlagen (Infoblätter, ausgefüllte Arbeitsblätter, Arbeitsplan) anschließend in dein Heft / in deine Mappe.

A Die Epoche der Romantik			✓	
A1: Arbeitsanweisungen, A2: Infoblatt Entnimm die detaillierten Arbeitsanweisungen für die Station A dem Blatt A1. ▶ Arbeitsschritt 1: Was ist wichtig? Was ist unklar?				
	▶ Arbeitsschritt 2: Lerngespräch in der Gruppe			
	▶ Arbeitsschritt 3: Mind-Map (Kontrolle: Lösungsblatt A1/L)			
A3: Plakatgestaltung Sucht in Zeitschriften / in Illustrierten / im Internet nach Bildern oder kurzen Textimpulsen, die 'Romantisches' darstellen. Gestaltet damit ein Plakat, überlegt und diskutiert, was 'romantisch' für euch persönlich bedeutet.				
B Politische, wirtschaftliche und soziale Veränderungen im 19. Jh.			✓	
B1: Infoblatt Lies das Infoblatt in Ruhe durch und versuche es zu verstehen.				
B2: Stretchboard – Arbeitsblatt Wiederhole wesentliche Begriffe des Infoblatts mit Hilfe dieses Arbeitsblatts/Stretchboards (Gummispannspiels). (Kontrolle: Lösungsblatt B2/L)				
B3: Arbeitsanweisungen zum Schreibgespräch Folgt den Anweisungen für das Schreibgespräch: Auf einem Plakat werden eure Gedanken schriftlich festgehalten.				

Zeichenerklärung



Wahlaufgabe



Schreiben



Malen, Gestalten



Einzelarbeit



Pflichtaufgabe



Hören



Ausschneiden / Kleben



Partnerarbeit



Lesen



Gespräch



Rätsel / Spiel



Gruppenarbeit



Kopiervorlage

Ein Komponist der Romantik: Arbeitsplan 2/2

C		Leben und Werk des Komponisten Antonín Dvořák		✓
	<p>C1: Arbeitsblatt, C2: Textblatt</p> <p>Betrachte die Zeitleiste mit Bildern aus verschiedenen Lebensabschnitten des Komponisten. Ordne zunächst jedem Bild die passende Textstelle zu. Zerschneide anschließend das Textblatt und klebe jede Textstelle neben das dazugehörige Bild an der Zeitleiste. (Kontrolle: Zahlenreihe beim Lehrer erfragen)</p>	 		
	<p>C3: Comic</p> <p>Zeichne ein Comic zu einem Lebensabschnitt Dvoráks.</p>		<p>bis</p>	
D		Dvořák und sein Musikverleger		✓
	<p>D1: Infoblatt</p> <p>Lies das Infoblatt D1 mit drei Briefen von Dvorák und verfasse selbst einen dazwischen liegenden Antwortbrief des Musikverlegers Simrock.</p>	 	 <p>bis</p>	
	<p>D2: Infoblatt zum Rollenspiel</p>			
E		Das Cello-Konzert		✓
	<p>E1: Arbeitsanweisung Hörstation, 1. Satz</p>			
	<p>E2: Arbeitsblatt Hörstation, 1. Satz</p> <p>Höre den Musikausschnitt von ca. 4 Minuten Dauer an und versuche möglichst viele Höreindrücke auf der Zeitleiste schriftlich festzuhalten. (Kontrolle: Lösungsblatt E2/L)</p>	 	<p>bis</p>	
	<p>E3: Arbeitsanweisung Hörstation, 2. Satz</p> <p>Malen zur Musik</p>			
F		Die Sinfonie aus der Neuen Welt		✓
	<p>F1: Arbeitsblatt</p> <p>Höre verschiedene kurze Musikausschnitte aus der <i>Sinfonie aus der Neuen Welt</i> und fülle den Lückentext mit Hilfe dieser Hörbeispiele und der Partitur. (Kontrolle: Lösungsblatt F1/L)</p>	 	 <p>bis</p>	
	<p>F2: Partiturvorlage</p>			
G		Kreuzworträtsel		✓
	<p>G: Kreuzworträtsel</p> <p>Tipp: Du brauchst zum Lösen dieses Kreuzworträtsels das Wissen der Pflichtstationen. (Kontrolle: Lösungsblatt G/L)</p>			