



## Die Figuren einer Erzählung charakterisieren (Seite 1)

In einer **Erzählung** gibt es **Hauptfiguren** und **Nebenfiguren**.

Bei einer **Charakterisierung** musst du folgende Gesichtspunkte berücksichtigen:

- äußere Erscheinung: Körper, Kleidung, besondere Merkmale ...
- Lebensumstände: gesellschaftliche Stellung, Familie, Freunde, Beruf ...
- Eigenschaften: Gefühle, Gedanken, Vorlieben, Verhalten ...

Wie eine Figur sich verhält, hängt auch von den anderen Figuren in der Erzählung ab. Deshalb ist es erforderlich, die **Beziehungen** zu untersuchen, die die einzelnen Figuren untereinander haben.

**1** Lies die Erzählung „Der Sprung“ in Material 167.

a) Notiere alle Figuren, die in der Erzählung vorkommen.

*Affe, ...*

---

---

b) Wer ist die Hauptfigur des Textes? Begründe deine Wahl in einem Satz.

---

---

---

c) Veranschauliche in einer Skizze die Beziehungen der Figuren zueinander. Beginne mit der Hauptfigur in der Mitte. Ordne die anderen Figuren um sie herum. Ziehe Verbindungslinien und beschrifte sie.

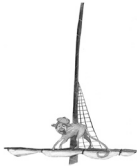


## Die Figuren einer Erzählung charakterisieren (Seite 2)

**2** Charakterisiere nun die einzelnen Figuren.

a) Wähle Stichworte aus und ordne sie den einzelnen Figuren zu.

zwölfjährig • ausgelassen • Sohn des Kapitäns • fühlt sich beschämt  
 drollig • mutig • unüberlegt • waghalsig • flink • geschockt



der Affe

ausgelassen, ...



der Knabe



der Kapitän



die Matrosen

b) Ergänze für jede Figur zwei weitere Stichworte.

Notiere die Zeilenzahl in Klammern, in der du die Stichworte gefunden hast.

c) Beschreibe in einem kurzen Text den Knaben.

Verwende dazu deine Stichworte in Aufgabe 2 a)

---

---

---

---

---

---